

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Калининграда средняя общеобразовательная школа № 39

«Рассмотрено»

на заседании педагогического совета
Протокол № 9 от
«29» июня 2018 г.



«Утверждено»

Директор школы
Никитина Е.В
Приказ № 368-0 от
«01» июля 2018г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«Образность родной литературы»

Направление: духовно-нравственное

срок реализации программы 1 год

Составитель: Павловская В.М.,

учитель русского языка и литературы

2018-2019 учебный год

Пояснительная записка.

Рабочая программа курса «Образность родной литературы» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, вступившим в силу 1 сентября 2013 г., приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

Программа модуля повышает интерес к русской литературе, способствует языковому развитию учащихся, повышению культуры речи, формированию навыков грамотного письма и творческому развитию детей.

Задачи изучения:

- усвоение системы знаний об общечеловеческих гуманистических ценностях, и как следствие этого – формирование гуманистической направленности личности;
- расширение кругозора знаний по предмету;
- развитие речевых способностей ребенка.

Формы организации учебных занятий:

- беседа;
- игра;
- практическая работа;
- коллективные и индивидуальные исследования;
- самостоятельная работа (индивидуальная, групповая).

Основные методы и технологии:

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Формы контроля и критерии оценки:

- тестирование;
- задания на выявление операционных жизненных ситуаций;
- моделирование жизненных ситуаций;
- итоговый продукт - творческая работа.

Планируемые результаты.

Личностные результаты:

- умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, литературе, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению литературы;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать и обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать и слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

Предметные результаты:

- формирование навыков создания собственных текстов разных жанров, предотвращение орфографических и пунктуационных ошибок в текстах, редактирование, понимание значения слова и смысла высказывания, уточнение формулировки собственной мысли, предотвращение непонимания со стороны читателя и т.п.;
- формирование умения наблюдать за употреблением языковых единиц в речи, выводить закономерности, фиксировать результаты в моделях и схемах.

Тематическое планирование рассчитано на 35 часов (1 час в неделю).

№ п/п	Раздел /Тема	Кол-во часов	Дата
1	Тропы. Зачем они нам?	1	
2-3	Эпитеты. От постоянных эпитетов в русских сказках до эпитетов в художественной литературе.	2	
4-5	Метафоры. В чем секрет скрытых сравнений?	2	
6	Урок-практикум. Эпитеты и метафоры в стихотворениях С. А. Есенина	1	
7	Олицетворения	1	
8	Сравнения	1	
9-10	Гипербола и литота	2	
11	Метонимия	1	
12	Синекдоха	1	
13	Перифраз	1	
14-15	Урок-практикум. Тропы в стихах	2	
16-17	Урок-практикум. Тропы в прозе	2	
18	Аллегория	1	
19	Урок-практикум. Аллегория в баснях И. А. Крылова	1	
20	Фигуры речи. Особенности строения предложений в стихотворных и прозаических	1	

	произведениях		
21	Ирония в литературе	1	
22-23	Анафора и эпифора	2	
24	Риторические вопросы, восклицания и обращения	1	
25	Каламбур – игра слов	1	
26	Многосоюзиe и бессоюзиe	1	
27	Инверсия	1	
28	Оксюморон	1	
29	Антитеза	1	
30	Парцелляция	1	
31	Цитирование	1	
32	Эллипсис	1	
33	Ряды однородных членов	1	
34-35	Урок-практикум. Разбор стихотворного или прозаического произведения по тропам и фигурам речи.	2	

Перечень учебно-методического обеспечения:

1. Литературная энциклопедия <http://feb-web.ru/feb/litenc/encyclp/0encyc.htm> (Дата обращения: 29.08.18)
2. Сайт учителей русского языка и литературы <http://mmonuli.rusedu.net/category/7146/18193> (дата обращения 29.08.2018)
3. ЭОР Сообщество учителей-предметников «Учительский портал» <http://www.uchportal.ru/load/190> (Дата обращения: 29.08.2018)
4. ЭОР <http://school-collection.edu.ru> (дата обращения 29.08.2018)